

Methode verbo-tonale : graphisme phonétique

Public Visé

Orthophonistes, enseignants en milieu ordinaire et/ou spécialisé, psychomotriciens, éducateurs, travaillant auprès d'enfants en situation de handicap (tout handicap).

Pré Requis

Avoir suivi le stage « MVT : Stimulations et Rythme corporel »

Objectifs pédagogiques

- Utiliser les techniques de base du graphisme phonétique
- Elaborer et animer des exercices de graphisme phonétique pour les jeunes enfants
- Sensibiliser les familles à ce support

Parcours pédagogique

• Techniques du graphisme phonétique

Place du graphisme phonétique dans la méthode VerboTonale
Historique et les objectifs du graphisme phonétique
Rappel des mouvements optimaux pour les phonèmes et les exercices corporels

• Mouvements optimaux

Différents supports utilisés (feutre, semoule, peinture)
Incidences de la rythmique phonétique corporelle (stimulations et rythme corporel) sur les traces
Evolution du graphisme phonétique en fonction des âges : de la trace au graphisme
Introduction des traces au cours des séances

• Sensibilisation des familles

Outils et supports commun aux professionnels et aux familles (cahier de vie, jeux de doigts, suites dynamiques, agenda...)

Méthodes et moyens pédagogiques

Formation en présentiel. Supports pédagogiques.

Méthodes et modalités d'évaluation

Evaluation par un document écrit en fin de stage

Modalités d'Accessibilité

Nous consulter pour vos besoins spécifiques

Durée

28.00 Heures

4 Jours

Effectif

De 6 à 12 Personnes

Code DPC
50141600010

