

# Methode verbo-tonale : les fondamentaux

## Public Visé

Orthophonistes, enseignants en milieu ordinaire et/ou spécialisé, psychomotriciens, éducateurs, travaillant auprès d'enfants en situation de handicap (tout handicap).

## Pré Requis

Aucun prérequis

## Objectifs pédagogiques

- Identifier le système verbo-tonal, ses disciplines et les liens qui les unissent
- Mettre en application des procédés verbo-tonaux dans la pratique éducative et rééducative de l'enfant présentant des troubles de développement du langage

## Méthodes et moyens pédagogiques

Formation en présentiel.  
Exposés théoriques, exercices collectifs en rythme, graphisme et langage, travail sur des documents vidéo.

## Parcours pédagogique

### • Le système Verbo-tonal

- Définition et origines du système verbo-tonal
- Education auditive
- Méthodes audio-visuelles
- Rythmes phonétiques
- Disciplines annexes
- Rappels sur les TSDL : versant réceptif et versant productif
- Apports du système verbo-tonal dans la prise en charge de ces déficits

### • Application des procédés verbo-tonaux

- Ateliers de rythme corporel (le corps est considéré comme médiateur de l'apprentissage de la parole et du langage)
- Ateliers de rythme musical (la composante prosodique auditive et rythmique est privilégiée)
- Ateliers de graphisme phonétique (procédé de notation qui permet une illustration visuelle phonologique et rythmique du langage)

## Méthodes et modalités d'évaluation

Emargements et attestation de formation  
Evaluation des acquis de la formation réalisée à chaud. Evaluation des compétences à froid : questionnaire d'auto-évaluation des pratiques professionnelles par un document écrit en fin de stage

## Modalités d'Accessibilité

Nous consulter pour vos besoins spécifiques

## Durée

**35.00** Heures  
**5** Jours

## Effectif

De 6 à 12 Personnes